

गोरखापत्र संस्थान

गोरखापत्र संस्थान, पत्रकारिता सेवा (नेपाली/अंग्रेजी) सह-सम्पादक, तह -८ को लागि खुला तथा आन्तरिक प्रतियोगितात्मक लिखित परीक्षाको पाठ्यक्रम ।

भाग १ - लिखित परीक्षा
२००
पूर्णाङ्क ३०

भाग

२

-

पूर्णाङ्क
अन्तर्वार्ता

परीक्षा योजना

पत्र	विषय	परीक्षा प्रणाली	प्रश्न संख्या	अंक भार	समय	पूर्णाङ्क	उत्तीर्णाङ्क
प्रथम	राष्ट्रिय अन्तर्राष्ट्रिय घटनाक्रम राजनीतिक सामाजिक, आर्थिक, प्रशासन र व्यवस्थापन परिवेशलगायत	विषयगत-तर्कयुक्त समस्यामूलक	१०	१०×१०प्रश्न . १००अंक	३ घण्टा	१००	४०
द्वितीय	सेवा सम्बन्धी , पत्रकारिता	विषयगत	१०	१०×५० अंक	३ घण्टा	१००	४०
		विषयगत समस्या समाधान तर्कयुक्त समस्यामूलक एवं कार्यमूलक	३	२×१५ प्रश्न . ३० अंक १×२०प्रश्न . २० अंक			

१, पाठ्यक्रम अनुसार २ पत्रको लिखित परीक्षा लिइने छ ।

२, प्रथम पत्रमा राष्ट्रिय अन्तर्राष्ट्रिय घटनाक्रम राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक परिवेश रहने छ ।

द्वितीय पत्र सेवा सम्बन्धी विषय पत्रकारितासँग सम्बन्धित रहने छ ।

३, लिखित परीक्षाको माध्यम (भाषा) नेपाली वा अंग्रेजी वा दुवै हुन सक्ने छ ।

४, समस्या समाधान माथि उल्लेखित पाठ्यक्रमको कुनैपनि विषयबाट सोध्न सकिने छ ।

समस्या समाधानको उत्तरलाई निम्न भागमा विभाजन गरी प्रस्तुत गर्नुपर्ने छ ।

क, पहिलो भागमा समस्याको पहिचान ।

ख, दोस्रो भागमा समस्या समाधानका लागि मौजुदा नीति कार्यक्रम ।

ग, तेस्रो भागमा समस्या समाधानकालागि सुझाव

घ, चौथो भागमा सुझाव कार्यान्वयन, अनुगमन र मुल्याङ्कन गर्ने ठोस तरिका

५, यस पाठ्यक्रममा जे सुकै उल्लेख गरिएको भएता पनि पाठ्यक्रममा परेका ऐन नियमहरु परीक्षाको मिति भन्दा तीन महिना अघि सम्सोधन भएका वा संसोधित भई हटाइएका वा थप गरि सम्सोधन भई कायम रहेकालाई यस पाठ्यक्रममा परेको सम्झनु पर्नेछ ।

गोरखापत्र संस्थान

गोरखापत्र संस्थान, पत्रकारिता सेवा (नेपाली/अंग्रेजी) सह-सम्पादक, तह -८ को लागि खुला तथा आन्तरिक प्रतियोगितात्मक लिखित परीक्षाको पाठ्यक्रम ।

प्रथम पत्र:

१, सरकार राज्य र संवैधानिक निकाय

- नेपालमा संवैधानिक विकास क्रम
- शक्ति पृथक्करण र नियन्त्रण सन्तुलनको सिद्धान्त
- राज्यको पुनसंरचना
- सार्वजनिक नीति तर्जुमा , कार्यान्वयन र मूल्याङ्कन

२ सार्वजनिक संस्थान आवश्यकता संभावना र चुनौती

- सार्वजनिक संस्थानको वर्गीकरण
- सार्वजनिक सेवामा संस्थानको भूमिका
- लोकसेवा आयोगले लिने परीक्षा विधि र सार्वजनिक संस्थानले लिने परीक्षा प्रणाली बीचको भिन्नता ।
- संस्थान निर्देशन बोर्ड गठन तथा काम कर्तव्य र अधिकार

३, विकास प्रशासन

- विकास प्रशासनका सिद्धान्त र चुनौती
- योजना तर्जुमा, कार्यान्वयन, अनुगमन, एवं मूल्याङ्कन प्रक्रिया
- परियोजना चक्र
- विकास सम्बन्धी विभिन्न मोडल

४ व्यवस्थापन र व्यवस्थापकीय क्षमता

- व्यवस्थापनका अवधारणा एवं सिद्धान्तहरु
- व्यवस्थापनका विभिन्न पक्षहरु (खासगरी नेतृत्व, उत्प्रेरणा, निर्णय प्रक्रिया र नियन्त्रण)
- सार्वजनिक संस्थानहरुको व्यवस्थापन

५, विकास र राज्य

- विकासमा महिला सहभागिता
- दिगो विकास र पर्यावरण
- आर्थिक उदारिकरण र निजीकरण

६, लोकतन्त्र र मानव अधिकार

- लोकतन्त्र र समावेशीकरण
- कानूनी राज्य
- मानव अधिकार

- लैङ्गिक सवाल
- आरक्षण र सकारात्मक विभेद

७, सामाजिक बनोट

- बहुल समाजका विशेषताहरु
- नेपालका विविध जात जातिहरु बर्ग समुदायको सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक र धार्मिक अवस्था / रहनसहन
- आदिवासी-जनजाति, मधेशी दलित, अपाङ्ग र महिलाहरुको विद्यमान अवस्था, उत्थानका प्रयासहरु, समस्या, समाधान र संभावनाहरु
- सहस्राब्दी विकास लक्ष
- सूचनाको हक र सार्वजनिक निकायको दायित्व
- द्वन्द्व पछिका पुननिर्माण र विकास
- प्रतिनिधित्वको सिद्धान्त र समानुपातिक प्रतिनिधित्व
- सामाजिक न्याय एवं सुरक्षा

८, ऐन कानुन नियमावली

- गोरखपात्र संस्थान ऐन २०१९, विनियमावली १२औं संसोधन सहित
 - नेपालको अन्तरिम संविधान २०६३
 - सूचना तथा सञ्चार सम्बन्धी दीर्घकालीन नीति २०५९
 - गाली वेइज्जती ऐन, २०१६
 - पत्रकार आचार संहिता (राष्ट्रिय अन्तर्राष्ट्रिय)
 - सूचनाको हक सम्बन्धी ऐन, २०६४
 - श्रमजीवी पत्रकार ऐन, २०५१ (पछिल्लो संसोधन सहित) तथा विनियमावली
 - छापाखाना र प्रकाशन सम्बन्धी ऐन, २०४८ र विनियमावली २०४९
 - प्रेश काउन्सिल ऐन, २०४८ र विनियमावली २०४९
 - सूचना तथा सञ्चार सम्बन्धी सरकारद्वारा गठित विभिन्न आयोगद्वारा प्रस्तुत प्रतिवेदनहरु ।

समाप्त

गोरखापत्र संस्थान

गोरखापत्र संस्थान, पत्रकारिता सेवा (नेपाली/अंग्रेजी) सह-सम्पादक, तह -८ को लागि खुला तथा आन्तरिक प्रतियोगितात्मक लिखित परीक्षाको पाठ्यक्रम ।

सवै खण्डको उत्तर अनिवार्य छ ।

पूर्णाङ्क

१००

उत्तीर्णाङ्क ४०

समय ३

घण्टा

द्वितीयपत्र

खण्ड क

- १, विश्व पत्रकारिताको इतिहास, विकासक्रम र तुलनात्मक अध्ययन ।
- २, छापाखाना र पत्रकारिताबीचको सम्बन्ध र प्रयोग ।
- ३, आम सञ्चारको प्रयोग र प्रभाव ।
- ४, पत्रकारिता र सामाजिक उत्तरदायित्व ।
- ५, नेपाली पत्रकारिताको विकासक्रम र गोरखापत्रको भूमिकाबारे विश्लेषणात्मक अध्ययन ।

खण्ड ख

- १, समाचार लेखन र सम्पानको परम्परागत तथा आधुनिक अवधारणा ।
- २, छापा पत्रकारिताको इतिहास, वर्तमान अवस्था र यसको भविष्य ।
- ३, समाचार शीर्षक, स्रोत, आलेख, सम्पादकीय लेखन र अन्तर्वार्ता ।
- ४, मुद्रणकला, साजसज्जा र फोटो पत्रकारिता ।
- ५, सम्पादकीय संरचना, संगठन र नेतृत्व ।

खण्ड ग

- १, आमसञ्चार र पत्रकारिताबीचको सम्बन्ध ।
- २, विद्युतीय सञ्चार र छापा माध्यमबीचको समानता र भिन्नता (प्रस्तुती, भाषा र शैली) ।
- ३, छापा माध्यममा आधुनिक प्रविधिको प्रयोग ।
- ४ पत्रकारिता, विज्ञापन र जनसम्पर्क ।
- ५, उद्योगको रूपमा आम सञ्चार ।

खण्ड घ

- १, प्रेस स्वतन्त्रता र मानवअधिकारको विश्वव्यापी अवधारणा ।
- २, स्वतन्त्र, स्वच्छ र उत्तरदायी प्रेस ।
- ३, प्रेस स्वतन्त्रता सम्बन्धी संवैधानिक व्यवस्था ।

- ४, प्रेस सम्बन्धी विद्यमान कानूनी व्यवस्था ।
- ५, पत्रकार आचारसंहिता (राष्ट्रिय अन्तर्राष्ट्रिय) ।

खण्ड ड

यस खण्डमा ३ वटा समस्यामूलक प्रश्न दिइने छ , सबै प्रश्नको व्यावहारिक हल खोजिने छ ।
यस खण्डका सम्पूर्ण प्रश्नको हल अनिवार्य छ ।

१, अनुवाद,

क, अंग्रेजीबाट नेपालीमा २०० शब्द नघटाई ।

ख, नेपालीबाट अंग्रेजीमा २०० शब्द नघटाई ।

२, समसामयिक विषयमा सम्पादकीय लेखन ।

३, पुस्तक समीक्षा, शैली पुस्तीका,लेआउट डिजाइन,पत्रकारिता पदावलीर मुद्रण संसोधन चिन्हवारे जानकारी ।

४, नमूना समाचारको सम्पादन कला एवं शीर्षक छनौट ।

५,समसामयिक विषयमा करिव दुईसय शब्दको समाचार लेखन ।